



COMPTE-RENDU

SAMEDI 8 octobre 2016

Réunion de coordination

LE

POULFANC SE DESSINE

Sont présents :

Anne Mancelle, Cathy Hubert, Kaeena bakoun, Florence Malivet, Marie-José Fourquier, Chantal Bodros, Martine Jacquet, Claude Jacquet, Andrée Compas.

Pour la mairie : Anne Phélippe-Nicolas (adjointe Culture Patrimoine et Langue Bretonne), Jean-Luc Jehanno (conseiller), Tanguy Méheust (Direction culture)

Intervenants : Isabelle Thomas, Sylvain Cocquerel.

Les enjeux de la rencontre

LA MOBILISATION DES HABITANTS

- Partages d'idées auprès des habitants
- Présentation des artistes référents, de leur proposition artistiques et des méthodes de travail
- Proposition d'un diaporama de présentation du projet Le Pouffanc Se Dessine

Le Pouffanc Se dessine, c'est quoi, c'est comment ?

L'idée ?

S'amuser ensemble à s'approprier et embellir le quartier du **Pouffanc**, participer à la mutation du quartier, lui donner une identité artistique. Partager, échanger, construire avec des artistes...et être ensemble !

Comment agir ?

Avec curiosité et motivation, donner son avis au sein du groupe projet, participer aux ateliers de création.

Avec qui ?

Isabelle THOMAS, le Collectif MARUEQUIMUE, AMUZART , Tanguy MEHEUST (+ renfort) et d'autres partenaires, et surtout **AVEC VOUS !**

- **Rappel synthétique des réalisations de mai-juillet 2016**
 - La fresque des Ateliers de Kerkourse
 - Les pompons du parc de Limur
 - Les personnages de la Place d'Irlande
 - Le GRAFF Route de Nantes
- **Compte-rendu de la rencontre du 10.09**

2 idées principales : Poursuivre ce qui est déjà lancé et s'engager pour de nouvelles aventures avec **VOS IDEES !**
- Repartir des demandes et propositions des habitants
 - o Faire évoluer les personnages place d'Irlande, Récupérer et raccrocher les pompons
 - o Ateliers terre et céramique, des champignons, roseaux et autres dans le quartier
 - o Créer des aménagements dans l'espace devant la fresque route de Nantes
 - o La fresque sur le mur de la crèche municipale le Petits Patapons
 - o Projet avec les Apprentis Nature

- **Présentation des artistes référents**

- o Atelier terre et présentation d'Isabelle Thomas, infos ateliers des 12 et 15 octobre, prise d'inscriptions. A ce jour, 10 personnes sont inscrites sur l'atelier du mercredi et 6 le samedi.
- o MaRUEquiMUE! diaporama de présentation de leurs actions, comme supports à la réflexion auprès des habitants
- o L'association Amuzart rejoindra le groupe en mars pour réfléchir à la suite à donner pour les pompons, les personnages et d'autres idées.

- **Organisation 2016-2017**

- o Echanges pour l'organisation des ateliers et des rdv coordo d'octobre 2016 à juin 2017
- o Un atelier socioculturel dans l'espace public durant les vacances de la Toussaint ?

Echanges, expressions et réflexions au sein du groupe projet

- Relooker la fontaine de la place d'Irlande
- Impliquer l'association des commerçants du Poulfanc dans le projet
- Rencontrer et impliquer les structures éducation, médico-sociale : collège Cousteau, IME, Ateliers de Kerkourse, le multi-accueil, l'école Guyomard...et également les structures commerciales et associatives.
- Il faut trouver un équilibre entre l'éphémère et le durable, entre le visible et le caché
- Faut-il se concentrer sur un seul lieu ou bien essaimer les interventions et les œuvres dans tout le quartier ?
- Avoir un lieu fédérateur de création semble pertinent, cependant il s'agit également de repartir de la demande des habitants et de l'existant.
- Le parc de Limur offre de belles opportunités d'interventions artistiques, sans pour autant oublié des espaces visibles de passages.
- Imaginer des temps forts d'animation autour des espaces pour communiquer, mobiliser et agir ensemble : fête des voisins, fête de la musique...ouverture de saison de Grain de Sel en septembre 2017. Inviter le collectif A4 Création à cet événement.
- Investir le parc de Limur, reconstituer un village pour les enfants, un terrain d'aventures, de cabanes
- Lancer un appel à la collecte de matériel, se pose alors la question de l'organisation de la collecte et du stockage, et bien sûr de la législation.
- Garder l'idée du lien entre les œuvres, du fil rouge

Prochaines rencontres

- **Ateliers Terre et céramique**, initiation et échanges autour des idées et des possibles !
 - o Mercredi 12 octobre, 14h-16h, salle du temps libre LIMUR (sur inscriptions)
 - o Samedi 15 octobre, 14h-16h, salle du temps libre LIMUR (sur inscriptions)
 - o Mercredi 9 novembre, 14h-16h, salle du temps libre LIMUR (sur inscriptions)
 - o Mercredi 7 décembre, 14h-16h, salle du temps libre LIMUR (sur inscriptions)

- **Réunions de coordination**

Ces temps d'échanges sont l'occasion de poursuivre la mobilisation, faire le point et le lien sur les actions envisagées, d'affiner l'organisation technique, logistique et financière du projet global et d'animer la participation des habitants et d'anticiper l'organisation de 2017.

Les prochaines réunions :

- Samedi 19 novembre, 10h à 12h, salle de Limur
- Samedi 10 décembre, 10h à 12h, salle de Limur

Compte-rendu synthétique pouvant être complété par les membres du groupe projet.